

Mai – Juni 2019

W3

Was ist Reichtum?

Arbeit im Wandel – Was ist sie uns wert?

PODIUMSGESPRÄCH
Do, 09.05. 19 Uhr
Mit Katja Karger – Vorsitzende, DGB, Mario Bäumer – wissenschaftlicher Mitarbeiter und Kurator, Museum der Arbeit Hamburg und Marc-Sven Kopka – Vice President External Affairs, Xing SE, Moderation Sigrid Thomsen – Journalistin

Automatisierung, Globalisierung und Digitalisierung haben viele Grenzen und Merkmale von Arbeit verschoben. Arbeit ist im gesamten Lebenszusammenhang von zentraler Bedeutung. Hierzu gehören die Strukturierung der Zeit, die soziale Anerkennung und das Selbstwertgefühl. Was macht „gute Arbeit“ heute aus? Ist „New Work“ das Konzept der Zukunft? Und wer wird hier übersehen?

Die Veranstaltung ist Teil von *arbeit global*.

Workingman's Death

FILMSCREENING
Di, 21.05. 20 Uhr (122 min, FSK 16)
Lichtmess Kino
Von Michael Glawogger

Der Dokumentarfilm „Workingman's Death“ von Michael Glawogger begibt sich auf eine Spurensuche in die Ukraine, Indonesien, Nigeria, Pakistan, China und Deutschland. Im 21. Jahrhundert hat es die Menschheit endlich geschafft. Maschinen und Neue Techniken ermöglichen es, dass Arbeiten und Dienstleistungen ohne große und strapaziöse körperliche Anstrengung erbracht werden. Stirbt deshalb die Arbeiterklasse aus? Oder verschwindet die körperliche Schwerstarbeit nur deshalb, weil sie verlagert wird, sich gleichsam in die Unsichtbarkeit auflöst?

In Kooperation mit *Zusammen Leben und Arbeiten e.V.* und *Lichtmess e.V.* Die Veranstaltung ist Teil von *arbeit global*.

**LICHTMESS
KINO**

Open Space zu Arbeit im Wandel

OPEN SPACE
Fr, 24.05. 10–18 Uhr + Sa, 25.05. 10–14 Uhr
Moderation Yaari Pannwitz
Anmeldung unter info@w3-hamburg.de

Was bewegt Euch zum Thema Arbeit? Welche unterschiedlichen Formen von Arbeit – auch jenseits von Lohnarbeit – gibt es und inwiefern sind sie gesellschaftlich anerkannt? Was für alternative Arbeitsmodelle wünscht ihr euch? Egal welche Fragen Euch zum Thema Arbeit bewegen – wir geben ihnen einen Raum, um sie gemeinsam zu diskutieren.

Die Veranstaltung ist Teil von *arbeit global*.

Theater zum Leben – Reichtum

THEATER-WORKSHOP
Fr, 07.06. 17–19 Uhr
WillkommensKulturHaus Ottensen
(Bernadottestraße 7, 22763 Hamburg)
Mit Moritz Schilk – Schauspieler & Theaterpädagoge
Anmeldung unter antje.kurz@kirche-ottensen.de

Die Sprache vom Theater zum Leben ermöglicht uns einander zu begegnen und in einen besonderen Dialog zu treten. Wir nutzen sie in diesem Workshop, um ein tieferes Verständnis für die vielfältigen Fragen zu „Reichtum“ zu erlangen. Wir verbinden individuelle Zugänge und Fantasien zu Reichtum mit globalen Machtverhältnissen und suchen nach Handlungsmöglichkeiten in diesem Gefüge. Der Workshop richtet sich explizit an Menschen mit und ohne Fluchterfahrung.

Die Veranstaltung ist Teil von *zeitAlter – Generation Global* in Kooperation mit dem *WillkommensKulturHaus Ottensen* im Rahmen der *altonale 2019*.

Die Zukunft, die wir wollen – das Hamburg, das wir brauchen! 6. Hamburger Ratschlag

DISKUSSION & WORKSHOPS
Fr, 14.06. 12.30–18 Uhr
Bürgersaal Wandsbek
(Am Alten Posthaus 4, 22041 Hamburg)
Moderation Anke Butscher

Beim Hamburger Ratschlag kommen Menschen aus Vereinen und Verbänden zusammen, um die Forderungen der Hamburger Zivilgesellschaft zur lokalen Agenda 2030 zu diskutieren und zu bündeln. Beim 6. Hamburger Ratschlag wird es vor allem um Wirtschaft und Menschenrechte sowie einen Nachhaltigen Landshaushalt gehen.

Der *Hamburger Ratschlag* wird organisiert vom *Marie-Schleier-Verein e.V.*, *SID*, *W3 e.V.* und dem *Zukunftsrat Hamburg* in Kooperation mit weiteren zivilgesellschaftlichen Organisationen.

W3_Bühne auf der altonale21

ALTONALE21
Sa, 15.06. 12–23 Uhr + So, 16.06. 12–20 Uhr
W3_Bühne Ottenser Hauptstraße

Die W3 feiert mit Euch auf und vor der W3_Bühne auf der altonale21 – von Reggae über französisch-deutschen Rap bis Folk und Rock. Neben dem altonale-Motto 2019: REICHTUM dreht sich zum 40ten W3_Jubiläum dabei auch auf der Bühne alles um GLOBALE GERECHTIGKEIT. Das vollständige Bühnenprogramm unter www.w3-hamburg.de

Die Veranstaltung ist Teil der

altonale21

Neue Stimmen – Perspektiven von BIPOC Podcaster*innen

PODIUMSGESPRÄCH

Di, 18.06. 19 Uhr
Mit Alice Hasters – „Feuer & Brot“-Podcast;
Sina – „DIASPOR.ASIA“-Podcast; Paul Dziedzic –
„Matatu“-Podcast; Moderation Aida Begović

Während Schwarze Menschen und Menschen of Color in deutschen Medien- und Kulturinstitutionen nach wie vor nur wenig Teilhabe finden, nutzen BIPOC Podcaster*innen niedrigschwelligere Plattformen, um neue Formate zu entwickeln. Podcasts, in denen sie ihre eigenen Perspektiven und Erfahrungen nicht erst erklären müssen, sondern als Ausgangspunkt nehmen und damit ein neues Publikum erreichen und spannende Gesprächsräume aufdecken. Ein Gespräch über Repräsentation, Empowerment und Filter.

Die Veranstaltung ist Teil von *D.I.Y.-Diversity – Alles muss man selber machen*.

Nachhaltige Bildung mit Open Education

VORLESUNG FÜR ALLE

Do, 20.06. 18.30 Uhr
Mit Dr. Kerstin Mayrberger – Universität Hamburg,
Professur für Lehren und Lernen an der
Hochschule mit Schwerpunkt Mediendidaktik

In diesem Vortrag wird ausgehend vom Nachhaltigkeitsziel 4 („Hochwertige Bildung“) das Thema Open Education thematisiert. Dabei wird mit Blick auf die globale Bewegung einer Open Education aufgezeigt, welche Chancen und Herausforderungen mit dem Ideal einer offenen, frei zugänglichen Bildung für alle bestehen – an einem Beispiel aus der Hamburger Praxis.

In Kooperation mit der Universität Hamburg im Rahmen der Reihe *Vorlesung für alle*.



Podcasten für Einsteiger*innen

WORKSHOP

Sa, 22.06. 11 – 18 Uhr
Seminarraum
Spende 8€–25€
Mit Sina – „DIASPOR.ASIA“-Podcast
Anmeldung unter info@w3-hamburg.de

In diesem Einführungsworkshop in die Welt des Podcastens lernen die Teilnehmenden alles was sie brauchen, um einen eigenen Podcast zu starten. Sina vom „DIASPOR.ASIA“-Podcast erläutert wie man ein Konzept und die eigene Zielgruppe findet, wie Technik, Aufnahme und Schnitt funktionieren, welche Podcast-Plattformen genutzt werden können, was es für Finanzierungsmöglichkeiten gibt und wie Podcaster*innen ihre Social Media Plattformen gestalten können.

Die Veranstaltung ist Teil von *D.I.Y.-Diversity – Alles muss man selber machen*

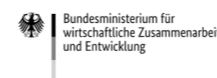
Klassismus in der Kunst und Kulturarbeit

FORTBILDUNG

Fr, 28.06. 11 – 18 Uhr
Eintritt: 30€ Ermäßigung möglich
Mit Francis Seeck – Antidiskriminierungstrainer*in
Anmeldung unter info@w3-hamburg.de

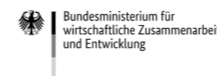
Klassismus bezeichnet die Diskriminierung aufgrund der sozio-ökonomischen Herkunft oder Position in der Gesellschaft. Kaum ein gesellschaftlicher Bereich oder eine Institution ist nicht von Klassismus geprägt. Im Rahmen der Fortbildung soll Klassismus im Kontext von Kunst und Kulturarbeit näher beleuchtet werden. Was ist Klassismus und wie äußert sich klassistische Ausgrenzung im Kulturbereich? Was ist meine gelebte Klassenerfahrung? Wie wirkt sich Klassismus auf mein Kulturverständnis und meine Zugänge zum Kulturbetrieb aus? Und wie kann klassismuskritisches Handeln in der Kulturarbeit aussehen?

arbeit global wird gefördert von
Gefördert durch ENGAGEMENT GLOBAL
mit finanzieller Unterstützung des



zeitAlter – Generation Global wird gefördert von

Gefördert durch ENGAGEMENT GLOBAL
mit finanzieller Unterstützung des



D.I.Y.-Diversity – Alles muss man selber machen
wird gefördert von



Institutionell gefördert von



Behörde für
Kultur und Medien

Alle Veranstaltungen finden, wenn nicht anders angegeben, im **W3_Saal – Nernstweg 34** – statt. Der W3_Saal ist über einen Treppenlift, der W3_Seminarraum über einen Personenlift zugänglich und es gibt eine barrierefreie Toilette.

Der Eintritt ist, wenn nicht anders angegeben, nach eigenem Ermessen frei wählbar.

Die W3 ist ein Bildungs- und Kulturzentrum für transkulturelle und globale Bildungsarbeit. Unter dem Leitbild Globale Gerechtigkeit gibt sie seit 40 Jahren mit Veranstaltungen in verschiedensten Formaten Impulse und Gestaltungsraum, das globale und gesellschaftliche Zusammenleben engagiert mitzugestalten. Zugleich ist sie Treffpunkt für Kreative und Initiativen in Hamburg.

40 Jahre W3 – 40 Jahre für Globale Gerechtigkeit. Die W3 feiert im September mit einem großem Jubiläumsprogramm.

Die W3 unterstützt die Erklärung der Vielen. **UNITE&SHINE am 19. Mai, 12 Uhr Rathausmarkt, bei der bundesweiten GLÄNZENDEN DEMONSTRATION „Für ein Europa der Vielen!“**

Jetzt Fördermitglied werden! Infos unter www.w3-hamburg.de/foerdermitgliedschaft

W3_Werkstatt für internationale Kultur und Politik e.V.
Nernstweg 32–34, 22765 Hamburg
info@w3-hamburg.de, www.w3-hamburg.de